

MERCI



FESTIVAL L'ÉTHÉÂTRALE 2024



CIE LES 11%



Et de quatre. Quatre belles éditions du Festival L'éthéâtrale dans notre tant affectionné champ bouglonnais. Cette année était l'occasion d'un nouveau défi, celui de jouer et de faire durer le festival une semaine entière, et vous avez répondu présent.e.s, tant comme public venu découvrir les pièces que comme soutiens divers et variés, en amont et pendant. MERCI. Comme chaque année, nous repartons chargé.e.s d'amour, empli.e.s de désir, ravi.e.s d'avoir pu à nouveau célébrer ce rendez-vous culturel annuel à vos côtés. Cette année, alors que nous avons seulement trois spectacles programmés -contre six l'année passée- vous avez été encore plus nombreux.euse à venir les découvrir puisque le Festival a accueilli 1200 spectateur.rice.s



Le Festival, c'est une poignée de personnes qui travaille dessus d'arrachepied à l'année depuis 4 ans (Hugo, Romane, Fiona et Claire), aidé.e.s depuis quelques années par Arsène et Armelle, rejoints chaque été par tous les membres de la compagnie Les 11% qui mettent la main à la patte (Louis, Charly, Fanny A, Loïc, Yvan, Noémie, Fanny B) ; mais c'est aussi et surtout des soutiens financiers (publics et privés), des soutiens administratifs, des soutiens humains (bénévoles et ami.e.s et familles), des soutiens matériels, des soutiens moraux, et sans cette ensemble de soutiens, et bien nous ne pourrions rien faire. Alors merci à vous, merci à elles et eux, merci aux spectateur.rice.s, et vous trouverez ci-joint la liste des personnes ou entités qu'il nous semblait crucial de nommer car sans qui rien ne serait possible. Bravo à elles et eux, et merci du fond du coeur <3



Avant de remercier du plus profond de notre coeur la longue liste des personnes qui nous ont soutenu.e.s, nous souhaitons ajouter un petit mot. Ce festival est le fruit d'un travail réalisé tout au long de l'année, et plus intense encore le mois précédant le festival, période durant laquelle tous les comédien.ne.s de la troupe créent bénévolement la pièce collective, en plus de participer à toutes sortes de tâches physiques et organisationnelles. C'est un festival monté, créé et organisé par des artistes qui ont donc la double casquette et la double charge pendant le temps de Festival.

A noter également que l'économie du Festival est fragile, l'inflation a impacté tout le monde, et nous avons maintenu nos tarifs bas autant à la buvette que pour l'achat de places afin de continuer à garantir l'accessibilité au plus grand nombre, alors si vous souhaitez nous soutenir financièrement c'est toujours possible via notre site en faisant un don, petit ou grand, chaque euro compte et nous aide !


MERCI 

Les organisateur.rice.s du festival tiennent à remercier :

- Mr José Balaguer et Mme Danielle Balaguer, pour accepter une énième fois qu'une foule immense jonche leur propriété privée et que des joyeux lurons transforment leur domicile en salle de spectacle en plein air, et pour leur implication à tous les niveaux, avec une grosse pensée pour Dany qui n'a pas pu assister à tout cette année,
- La communauté de commune des côteaux des Landes de Gascogne pour l'important soutien financier renouvelé ainsi que le prêt inestimable d'une quantité de matériel,
- Philippe Ruault pour avoir porté nos voix auprès des institutions pour chercher des financements pour le projet,
- Les communes de Bouglon, d'Argenton, de Poussignac, de Romestaing et de Guérin pour le soutien et le prêt de matériel et ce depuis la première édition
- La SIRP pour nous avoir accordé une aide financière importante et précieuse pour notre temps de résidence et de création,
- La commune de Sainte-Bazeille et sa mairie pour la gracieuse mise à disposition d'un lieu de travail et d'hébergement pour la troupe pendant une semaine et d'une restitution d'étape de travail
- Le Conseil Départemental du Lot-et-Garonne pour son soutien financier,
- La mairie de Bouglon pour la mise à disposition pendant deux semaines de son gymnase/salle des fêtes, transformé en lieu de création artistique et lieu de vie et d'accueil de la compagnie, ainsi que la mise à disposition de matériel (scène, tables, chaises)
- Nos mécènes, entreprises privées qui sont d'une aide financière capitale à savoir : Quick Info System, Super U Marmande, Ambulances du Lac, Industries Équipements, Adexsa, Euro Assainissement, Seri, Sol TP, Camping Syl-Vallée Western, Les Tontons Papa, Tiny House Attitude, Les Paysans Rougeline, Dasyl Prévôt, Viniprim, Vision Bois, la Ferme de Marauli,

- Les personnes qui nous ont prêté, donné ou fabriqué du matériel en tous genres : Messieurs Savariaud et Bibart pour le prêt du camion réfrigéré, Madame Florence Broussard pour avoir fabriqué les tables et banquettes en palettes de l'espace restauration, Madame Marie-Hilaire Stellino pour le don de parasols et de meubles pour le spectacle, toutes les personnes qui nous ont trouvé, chiné, ou ramené des meubles pour les décors, les costumes, les accessoires et/ou pour l'espace bénévoles, toutes les personnes qui nous ont prêté ou donné des costumes
- La compagnie bordelaise Nouvelle Présence domiciliée au Théâtre de la Pergola à Bordeaux pour le prêt de meubles, d'éléments de scénographie, et d'accessoires de jeu
- La compagnie invitée, à savoir les Once a poney Time pour être venue partager leur amour du théâtre et de l'improvisation dans notre champ, ainsi que nos autres invités la Fanfare Charivari Music Band et Seb le poète
- Les journalistes présent.e.s à nos côtés en amont, pendant, ou après le festival pour écrire des articles, prendre des photos, venir voir des spectacles ou extraits, nous rencontrer
- Les bénévoles et artistes qui ont pris des photos de cette édition du festival
- Manon Birades pour tout le superbe design et identité visuelle du festival de chaque édition : affiches, tracts, livret, etc, qui travaille chaque année dans le même rush que nous et nous pond des visuels incroyables
- La librairie Libellule pour être revenue cette année tenir un stand et réitérer le bel échange entre théâtre et littérature
- Toutes les personnes qui n'ont pas pu venir mais qui nous ont soutenu sur le site web les11pourcent.fr en faisant un don, mais également les personnes qui ont donné sur place dans la boîte à dons

- Et bien évidemment, nos stars : les bénévoles, qu'ils soient ami.e.s ou familles, qu'ils soient en train de faire à manger pour 40 personnes, de nettoyer des toilettes sèches, ou de gérer des situations de crise, de panne de matériel, de prêter main forte et même camion fort en toute situation, qui sont indispensables chaque année et qui cette année encore une fois ont été une épaule essentielle, qui mettent la main à la patte quelque soit la météo, qui pour certain.e.s ont carrément posé des jours de congés pour être à nos côtés, pour d'autres se sont démultipliés en dix tels Shiva pour que tout se passe au mieux : Christophe et Isabelle, Joël et Valérie, Emmanuel et Francine, Olivier, Amélie, Sara, Emile, Maxime, Charlotte, Clément, Benjamin, Léna, Max, Fabien, Virgile, Louna, Aude, Cynthia, Adrian, Nathan, Salomé, Souliman, Bastien, Antoine, Adrien, Martin, Philippe, Clélie, Doriane, Lauranie, Kelig, Christophe, Pauline, Seb
- Fabien pour son regard artistique précieux sur une partie des représentations
- Pierrick Stellino et Isabelle Balaguer, nos anciens président et trésorière de la compagnie, qui passent la main à Amélie Bibens et Maxime cette année
- Soutiens moraux en tout genre, de proches et de moins proches, et qui en parlent autour d'eux (continuez à le faire, le bouche-à-oreille c'est précieux)

**La liste est très longue, mais elle est aussi
immense que notre gratitude** 

**Alors encore un grand MERCI, on clôture cette
belle édition 2024 en beauté !**

MERCI



(PHOTOGRAPHIE AVEC TOUS LES BÉNÉVOLES DU DIMANCHE SOIR EN BASSE QUALITÉ MAIS LES PERSONNES PRÉSENTES DESSUS EN FAIT UNE PHOTO D'UNE TRÈS GRANDE QUALITÉ)

UNE PENSÉE ÉVIDENTE POUR LES BÉNÉVOLES OU SOUTIENS QUI N'ÉTAIENT DÉJÀ PLUS LÀ AU MOMENT DE LA PHOTO MAIS QUI NOUS ONT GRANDEMENT AIDÉ.E.S 



Photographies de Patrick Parage

